**ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ**

Име и презиме:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Разред и одељење:\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Задатак** | **Ниво /број бодова** |
| **1. Прочитај текст, а потом уради задатак.** **Креда**Креда, обична наша бела школска креда, има необично име и још необичније порекло.Она потиче с југа, са данашњег грчког острва Крита, познатог још и под старим именом Крета.Тим другим, старијим именом, именом Крета, називали су стари Латини (Римљани) једну белу,крхку писаљку од кречњака – вероватно зато што су је донели с Крете приликом неког војногпохода. У нашем језику, или у језику из ког смо ту реч преузели, латинска *крета* (или *creta*, како су они писали) постала је – креда. Пишући њоме свакодневно по школској табли, ми данас и не помишљамо да та обична, ломљива писаљка носи име једног великог острва, надалеко чувеног по својој старој уметности и писмености.  (Милан Шипка, *Приче о речима*)У табели се налазе неки од података из овог текста. Стави знак + уколико сматраш да је податак **важан** за објашњење порекла речи креда и знак – уколико сматраш да податак није важан.

|  |  |
| --- | --- |
| **Податак из текста**  | **+ или –** |
| Пишемо кредом по табли, свакодневно. |  |
| Стари назив острва Крит је Крета; отуда и назив за ову писаљку. |  |
| Крит је чувен по својој старој уметности. |  |
| Од латинске речи „крета“ постала је реч „креда“. |  |

 | С.Н. |
| **2. У следећим реченицама заокружи речи које треба написати великим словом:**Недељу дана распуста ђорђе је провео на фрушкој гори обилазећи фрушкогорске манастире. тамо је сазнао да је после слома првог српског устанка, 1815. године, велики број устаника и калуђера из студенице нашао утoчиште у тим манастирима. | О.Н. |
| **3. Поред сваке реченице упиши слово које стоји испред одговарајућег објашњења израза који је у тој реченици употребљен. Једно објашњење је вишак.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Дошло је до тешких речи. | \_\_\_ а) Обећали су. |
| 2. Повукли су реч. | \_\_\_ б) Нису испунили обећање. |
| 3. Погазили су реч. | \_\_\_ в) Нису се разумели. |
| 4. Дали су реч. | \_\_\_ г) Предомислили су се. |
|  | \_\_\_д) Извређали су се. |

 | Н.Н. |
| **4. Напиши словима следеће бројеве:**48 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_128. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_500 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_XII \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | О.Н. |
| **5. На линији испред имена аутора напиши број којим је означено његово дело.**Наслов једног дела је вишак.

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_ Коста Трифковић\_\_ Анђела Нанети\_\_Бранко Ћопић\_\_ Иво Андрћ | 1. Моје дека је био трешња
2. Аска и вук
3. О пореклу
4. Избирачица
5. Орлови рано лете
 |

 | О.Н. |
| **6.Напиши како се зову глаголски облици употребљени у следећој реченици:**Прилазили су ћутећи, како нечији глас не би прекинуо то сањарење.1. прилазили су: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. ћутећи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. не би прекинуо: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Н.Н. |
| **7.Прочитај следећу реченицу и одреди службу речи у њој, као што је започето.**Ивана, моја комшиница, прави недељом воћне колаче.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ивана | a) објекат |
| 2. моја комшиница | б) субјекат |
| 3. прави | в) апозиција |
| 4. недељом | г) предикат |
| 5. воћне колаче | д) прилошка одредба |

 | О.Н. |
| 8. **Упореди следеће две речи и заокружи слова испред *две гласовне* промене које уочаваш:ЧАСТАН – ЧАСНА**а) губљење сугласникаб) непостојано *а*в) једначење сугласника по звучностиг) једначење сугласника по месту творбед) сибиларизација | С.Н. |
| **9.Прочитај одломак из песме Слуга Милутин, па затим одговори на захтев.**Погибе ти осам Југовића,ђе брат брата издати не шћеде –докле гође један тецијаше;још остаде Бошко Југовићу,крсташ му се по Косову вија,**још разгони Турке на буљуке,****као соко тице голубове.**Коју **стилску фигуру** уочаваш у подвученим стиховима? Заокружи слово испред тачног одговора.а) ономатопеја б) поређење в) градација г) персонификација | C.H. |
| **10. Заокружи слово испред имена песника на кога се односи наведена реченица**.Писао је песме за младе и одрасле, опевао је прве љубави, одрастања и трагања за правим животним вредностима у песмама *Плави чуперак, Плава звезда, Шашава песма.*Заокружи слово испред тачног одговора.а) Милован Данојлићб) Бранко Ћопићв) Добрица Ерићг) Мирослав Антић | О.Н. |
| **11. Повежи имена јунака са датим одломцима из народне епске поезије. Испред имена јунака упиши број одломка. Име једног јунака је вишак.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ,,Ја невера никад био нисам,Нит’ сам био, нити ћу кад бити,Него сутра мислим у КосовуЗа ришћанску веру погинути...''
 |   \_\_ мајка Југовића |
| 1. ,,Моја руко, зелена јабуко,

 гдје си расла, гдје л’ си устргнута!  А расла си у криоцу моме, Устргнута на Касову равном''. |   \_\_ цар Лазар  |
| 1. ,,Прођи, Марко, не замећи кавге,

 илʼ одјаши да пијемо вино; а ја ти се уклонити нећу,...'' |   \_\_ Милош Обилић |
|  |  \_\_ Муса Кесеџија |

 | С.Н. |
|  |  |
| 12. **Прочитај одломак из народне епске песме *Урош и Мрњавчевићи* и обрати пажњу на савет који мајка упућује сину у подвученим стиховима.**„Марко сине, једини у мајке,не била ти моја рана клета,немој, сине, говорити криво,ни по бабу, ни по стричевима,већ по правди Бога истинога!Немој, сине, изгубити душе;боље ти је изгубити главу,него своју огр’јешити душу!”Заокружи слово испред тачног одговора.Мајка саветује сина да буде:а) храбар у борби;б) понизан пред владарима;в) праведан у одлуци;г) милосрдан према господи. | О.Н. |
| **13. У датој реченици подвучени су придев и заменица. Упиши у табелу назив подврсте подвучених речи и називe њихових граматичких категорија у тој реченици.**Никола Тесла припада **изузетним** људима који су **својим** делом обележили доба у којем су живели.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Врста речи  | Подврстаречи | Род  | Број  | Падеж |
| изузетним  | придев |  |  |  |
| свој |  |  |  |  |

 | Н.Н. |
| **14. У ком падежу и броју се налази подвучена именица у реченици?**Вреди бити гусар, па нека каже ко шта хоће!Заокружи слово испред тачног одговора.а) номинатив једнинеб) генитив множинев) датив множинег) акузатив једнине | О.Н. |
| **15. Прочитај следеће две реченице и обрати пажњу на значење подвучених речи.**1. Сат је беспрекорно радио десетак година, а онда, ваљда зато што се прашина ипакнекако завукла у **префињени** механизам, казаљке су стале.2. Марко је био **префињен** човек, примећивао је танане промене у расположењу својихпријатеља, иако је, задубљен у мисли, често ћутао.Коју особину означава придев **префињен** у обе реченице?а) повученостб) осетљивоств) сложеностг) прецизностЗаокружи слово испред тачног одговора. | С.Н. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задатак | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | Укупно  |
| Број бодова  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |